

Novembre 2022-Giugno 2023

59^a Stagione Musicale

Direzione artistica LUCA TRABUCCHI
Presidente MARA GIOVANNA VERSENTI

1° CONCERTO



CID
CIRCOLO MUSICALE
DI SONDRIO

Stagione 2022-2023 CONCERTO INAUGURALE

SABATO 5 NOVEMBRE 2022 - ORE 18.00

Sondrio, Teatro Sociale - Ingresso libero

"IL VOLO DELL'ALBATROS"

Nell'ambito di Sondrio Festival 2022

TRIO ALBATROS

FRANCESCO PARRINO, violino

STEFANO PARRINO, flauto

DARIO BONUCCELLI, pianoforte



ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

PROGRAMMA

NINO ROTA (1911-1979)

TRIO

Allegro ma non troppo, Andante sostenuto, Allegro vivace con spirito

ALESSANDRO SOLBIATI (1956)

ALBATROS*

Preludio (Largo), Canon in Hypodiatesseron
Interludio (Poco più mosso), Tempo I, Postludio (Lo stesso tempo)

BOHUSLAV MARTINŮ (1890-1959)

SONATA H 254

Allegro poco moderato, Adagio, Allegretto, Moderato

PHILIPPE GAUBERT (1879-1941)

Médailles antiques, Nymphes à la Fontaine, Danses

MEL BONIS (1858-1959)

SUITE OP. 59

Serenade, Pastorale, Scherzo

ROCCO ABATE (1959) / NINO ROTA

ROTAFANTASY*

* Dedicato al Trio Albatros

"IL VOLO DELL'ALBATROS"

Tra correnti neoclassiche e declinazioni dello stile pastorale, molti compositori del Novecento hanno testimoniato la loro attrazione e devozione per la natura, facendone riecheggiare le voci in proprie composizioni. Dal canto notturno e metafisico del secondo movimento del Trio di Rota ai riferimenti ornitologici del conclusivo Moderato del lavoro di Martinů, passando alle forme pastorali di Gaubert e Bonis, si giunge al lavoro di Solbiati, simbolica e coinvolgente descrizione - tra riferimenti baudelairiani e citazioni bachiane - dell'involarsi di un Albatros verso il cielo. Il programma si conclude con una fantasia su famose e amate musiche da film di Rota in cui il riecheggiare di lontane campane tratteggia il labile ed onirico confine tra natura esteriore ed interiore.

TRIO ALBATROS ENSEMBLE

Francesco Parrino, violino

Stefano Parrino, flauto

Dario Bonuccelli, pianoforte



Attivo sulla scena concertistica nazionale ed internazionale dal 1990, il Trio Albatros Ensemble si è affermato sia per la particolarità dell'organico e la raffinatezza del repertorio che per l'alto livello delle sue interpretazioni. Le principali testate giornalistiche nazionali (Corriere della Sera, Repubblica, Sole 24 ore, ecc.) ed internazionali (The Guardian, The Irish Times, Diario de Sevilla, ecc.) hanno favorevolmente accolto l'attività artistica dell'Albatros, descrivendolo come un gruppo "eccellente" i cui elementi suonano "con gusto italiano". Ai consensi di pubblico e di critica che la formazione può vantare si accompagnano anche i giudizi lusinghieri di numerosi importanti compositori come Ivan Fedele, il quale considera l'ensemble "una delle realtà più interessanti della giovane Musica da Camera italiana", o l'americano Andrew Frank, che ha detto del gruppo: "Tecnicamente l'Albatros è la perfezione, un meraviglioso ensemble". L'interesse per la musica del '900 e contemporanea ha portato il gruppo alla collaborazione con molti compositori, tra i quali si ricordano Bruno Bettinelli, Ales Brezina, Luciano Chailly, Gloria Coates, Ivan Fedele, Andrew Frank, Giorgio Gaslini, Luca Mosca, Flavio Emilio Scogna, Alessandro Solbiati, Giorgio Colombo Taccani e Danuta Zankowska. L'Albatros svolge un'intensa attività concertistica, collaborando con le più prestigiose associazioni musicali italiane ed estere nonché con gli Istituti di Cultura italiani. Ha effettuato tour in Cile, Colombia, Croazia, Finlandia, Germania, Gran Bretagna, Perù, Romania, Russia, Slovenia, Spagna, Svizzera e Turchia, e si è esibito in prestigiosi teatri e sale. Ha partecipato inoltre a numerosissimi festival (Imago Sloveniae, Settimane Musicali di Lugano, Festival "Italia on Italienskaya" di Petherof, Festival Musicahora di La Serena, XVIII Festival de Musica Contemporanea Chilena, ecc.) e ha collaborato con CEMAT per il Progetto Sonora. La formazione è stata ospite di numerose trasmissioni radiofoniche e televisive della RAI (TG 2, Mizar-RAI 2, Piazza Verdi-Radio RAI 3, La Stanza della Musica-Radio RAI 3), ha partecipato più volte ai rinomati Concerti dal Quirinale trasmessi in diretta radiofonica dalla Cappella Paolina, ed è apparsa in programmi del quinto canale della televisione Russa, del secondo canale della RTSI e di altre emittenti pubbliche e private, sia nazionali che estere (Radio Vaticana, Radio Clasica, Radio Padania, Teleradiostereo, Radio Maria, Radio Beethoven, ecc.). Il Trio Albatros Ensemble ha registrato per Stradivarius i CD "Il triangolo" (STR 33726; raccolta di composizioni di Bettinelli, Chailly, Clementi, Donatoni, Fedele, Gaslini e Scogna), "Improvviso" (STR 33790; antologia di lavori cameristici di Nino Rota) e "Promenade" (STR33886; contenente lavori cameristici di Bohuslav Martinů). Individualmente i tre musicisti vantano anche una importante carriera solistica e sono apprezzati docenti di Conservatorio. Hanno al loro attivo moltissime registrazioni di lavori in prima mondiale per la casa discografica Brilliant Classics.

www.circolomusicale.it



[facebook/cidcircolomusicaledisondrrio](https://www.facebook.com/cidcircolomusicaledisondrrio)

info@circolomusicale.it